

Curriculum Artistico

Margherita Zuccato, nata a San Daniele del Friuli il 07.12.2000, si avvicina alla musica all'età di 7 anni con lo studio del violino; nel 2023 ottiene il diploma di I livello in violino presso il Conservatorio "G. Tartini" di Trieste.

Attualmente è studente di Canto Jazz (I livello) presso il Conservatorio di Udine "J. Tomadini".

Come violinista ha avuto modo di collaborare con numerose orchestre quali "European Spirit of Youth Orchestra", "FVG Orchestra", "Orchestra Giovanile Filarmonici Friulani", "Ensamble Symphony Orchestra" e molte altre, esibendosi in molteplici Teatri e città italiane ed europee.

Come cantante (soprano) ha collaborato con diversi cori ("Iuvenes Harmoniae", "Coro Giovanile del Friuli Venezia Giulia", "Coro della Cattedrale di Udine", etc...) spaziando repertori di musica sacra, musica corale popolare friulana e in altri dialetti italiani/lingue minoritarie, e si esibisce come cantante ad eventi pubblici e privati in formazioni jazzistiche come trio o quartetto.

Inoltre si è esibita con la Jazz Big Band del Conservatorio di Udine come solista nei festival "SilenzioMusica", "Udine Jazz", "Mittelfest".

Nel 2024 partecipa al Workshop organizzato da Treviso Suona Jazz, seguita e curata dai musicisti e docenti Bruno Cesselli, Luca Colussi, Francesca Bertazzo, Ettore Martin.

A febbraio 2026 vince l'audizione come cantante solista under 30 per partecipazione al progetto "Balkan Tour", progetto che vuole valorizzare la musica popolare friulana e balcanica, organizzato dall'orchestra a plettro "Tita Marzuttini" di Udine diretta dal M° Luca Zuliani e come voce recitante Angelo Floramo.

A maggio 2026 ha partecipato come corista alle prime assolute di "PSALMS" di Kenny Wheeler, produzione sotto la guida del direttore artistico M° Glauco Venier, diretta da M° Valter Sivilotti e in collaborazione con la Royal Academy of Music (Londra).

A settembre 2026 è risultata tra i finalisti del Festival Della Canzone Friulana interpretando il suo brano "Jenfri me e me", arrangiato per l'occasione da Rudy Fantin.

Attualmente svolge attività di musicista freelance (come violinista e cantante) prediligendo repertori musica jazz, folk e classica.